**НОД в старшей группе по нетрадиционному рисованию вилками**

**«Будильник для солнышка»**

**Подготовил воспитатель старшей разновозрастной группы : Петраш Е А.**

**Цель:** Познакомить детейс новой техникой творческой деятельности – рисование вилкой.

**Задачи:**

- развивать эстетическое восприятие окружающего мира;

- познакомить с новой нетрадиционной техникой методом рисования вилкой;

- развивать мелкую моторику пальцев рук;

- развивать речь, мышление;

- развитие творческого мышления и воображения при создании рисунка нетрадиционным методом;

- показать способы обследования натуры;

- воспитание аккуратности, самостоятельности, внимательности при работе с гуашью и вилкой.

**Материал и оборудование:**

- листы белой бумаги с контурным изображением петуха, одноразовые пластиковые вилки, гуашь (красная, желтая, синяя), кисточки, емкость с водой, формочки для разведения краски, салфетки, игрушка Петух, презентация, проектор, ноутбук.

*Предварительная работа:* подготовка листов с контурами петухов.

**Интеграция образовательных областей.** Художественно - эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие.

**Виды деятельности.**Познавательно – исследовательская деятельность, изобразительная деятельность, коммуникативная деятельность, двигательная деятельность.

**Ход НОД.**

Воспитатель: Ребята, угадайте, кто будет гостем нашего занятия?

                        Он носом землю постучит,

                        Взмахнёт крылом и закричит.

                        Кричит он даже сонный,

                        Крикун неугомонный (Петушок).      *Игрушка петуха.*

Воспитатель: Во все времена петух был своеобразным «будильником». Он своим криком будил людей на работу, ведь человечество во все времена жило согласно «солнечным часам», люди вставали с восходом солнца, а ложились с его заходом.

Петух, как и солнце, представлялся всевидящим, и по этой причине его использовали для предсказания погоды, в разнообразных гаданиях и ритуалах. Считается, что пение петухов в сильные морозы предвещает теплую погоду, а летом – наоборот. Изображение петуха-стража помещали на крышах домов, шестах, шпилях, флюгерах, а также на ларцах, сундуках.

 В народных сказаниях разных стран часто можно встретить образ петуха. Например, в русских сказаниях петух имеет героический характер и приходит на помощь.

Ребята, а вы знаете сказки, где главный герой петух? (*ответы детей*)

Воспитатель: А наш петушок хочет рассказать вам одну сказку – историю, о том как он стал будильником для солнышка (*сказка по слайдам*)

Воспитатель: Вот и решил петушок каждое утро солнышко будить.

**Физминутка «Петушок»**

Шел по берегу петух,              (*шаги с раскачиванием в сторону, руки за спину)*Поскользнулся, в речку – бух.    (*круговое движение руками, присесть*)

Будет знать петух, что впредь    *(грозит пальцем)*

Надо под ноги смотреть             (*наклон вперед*)

**2 часть.***Рассматривание иллюстраций.*

Воспитатель: Какой красивый Петушок. Давайте рассмотрим его. Что есть у Петушка?      (*Дети: туловище, голова, хвост*.)

Воспитатель: Что находиться на голове? (*Дети: гребешок, бородка*.)

Воспитатель: Какой формы туловище? (*Дети: овальное*.)

Воспитатель: Что находиться на туловище? (*Дети: крылья, хвост.)*

Воспитатель: Какой хвост у Петушка?  (*Дети: большой, длинный*.)

Воспитатель: Как расположены перья у Петушка?

**3 часть.** Предложить детям нарисовать золотого петушка

 **ЭТАП 1**

*На листе бумаги уже есть  очертания петуха, нарисованные карандашом. В трех тарелочках налита разная краска – желтая, красная, синяя. В каждом цвете – своя вилка.*

*На глазах у детей начинаю работу – рисую перья вилкой свободно смешивая краски. Показываю как не правильно, и как правильно. Пусть на этом примере дети убедятся что линии лучше вести вдоль шеи, и вдоль линий хвоста, а не поперек.*

**ЭТАП 2**

*Нарисовала на глазах у детей оперенье одному петуху. Теперь делаем ему друга – берем еще один лист с карандашным петухом, и спрашиваю у детей, «Что надо делать?». Дети подсказывают, я допускаю ошибки, дети исправляют меня, подсказывают как надо –  исправляюсь и продолжаю то ошибаться, то исправляться. Теперь уже дети выступают в роли «знающего учителя». После этого дети сами садятся за столы, где их ждет такой же карандашный петух и, уже «со знанием дела» выполняют каждый свою поделку.*

**4 часть**. Физминутка – зарядка для глаз «Петушок – алый гребешок».

**5 часть**. Подведение итогов.

 